

コア通信 Vol.79

2024年
7月発行

いよいよ暑さが厳しくなる頃です。夏の足音とともに、コア通信「最新号」のお届けです！

音楽と映像を皆様にお届けする
サウンドオフィス・コアのニュースレターです。

季節に合うおすすめの1曲

7月 「南の島のハメハメハ大王」

南の島を舞台にした愉快的歌詞が特徴で、大王がとても自由でのんびりとした生活を楽しんでいる様子が歌われている。メロディは軽快で、子どもたちが歌いやすいように作られており、1976年にNHK『みんなのうた』で放映されて以降、世代を超えて愛されている。



QRコードから
演奏が聴けます



8月 「2人の夏物語 NEVER ENDING SUMMER」

1985年7月にリリースされた杉山清貴&オメガトライブ最大のヒット曲。爽やかなメロディと情感豊かな歌詞が特徴で、夏の青春や恋愛の儂さが描かれている。シンセサイザーやエレキギターの音色が印象的で、80年代の日本のポップスシーンを象徴する楽曲である。



心に響く一曲 「星空の下のディスタンス/THE ALFEE」

今年8月に50周年を迎えるALFEEが1984年1月に発表した17枚目のシングル曲。TBS系テレビドラマ『無邪気な関係』の主題歌として起用され、大ヒットしました。どんな距離（ディスタンス）があろうとも、2人は心で繋がっている、この愛を貫くため愛する人のもとへ突き進んで行く……そんな強いメッセージが込められた情熱的な歌詞に、激しくも美しいメロディーが印象的な楽曲。加えて、ALFEEといえば3人の声のハーモニーがなんともいっても魅力的で、今でもライブではほぼ毎回演奏されるほど、ALFEEの代名詞とも言えるナンバーになっている。



♪ 星空の下のディスタンス 燃え上がれ！愛のレジスタンス
さえぎる夜を乗り越えて この胸にもう一度… Baby, Come Back!

(日本音楽著作権協会 (出) 許諾 第 2403773-401)

リズム豆知識 第2回 「ワルツ」

ワルツとは華麗でリズムカルな3/4拍子の舞曲です。男女一組になって、丸く回りながら踊るため、日本語では「円舞曲」ともいわれます。「ワン・ツー・スリー」と数え、1拍目が強拍、残りの2拍が弱拍となることで、生き生きとした流れを持つのが特徴です。ワルツと聞いて、優雅で上品なイメージを持つ方も多いと思いますが、元々はドイツやオーストリアの農民の踊りであったといいます。その後、「ワルツの父」と呼ばれているヨハン・シュトラウス1世によって、現在にも通じるウィンナ・ワルツの様式が完成されました。息子のヨハン・シュトラウス2世による「美しき青きドナウ」はオーストリアの第二の国歌としてワルツの代表的な楽曲です。その後、音楽作品としてもワルツが作曲され、今もなお多くの人々を魅了し続けているダンスと音楽のジャンルと言えるでしょう。



7月28日(日)
ヤマハ後楽園
センター

BGM検定・
プレイヤー
認定試験開催

詳細は
こちらから



自分の実力・
スキルチェックが
出来る検定試験！
<主催>
一般社団法人演奏
コーディネーター協会

代表曲

子犬のワルツ/ショパン 花のワルツ/チャイコフスキー
星影のワルツ/千昌夫 テネシーワルツ/パティ・ペイジ
人生のメリーゴーランド～映画「ハウルの動く城」より/久石譲

♪ 編集後記 ♪

趣味で35年以上書道を習っています。先生に度々言われるのが「リズムで書きなさい」と。師曰く、私の性格は行進曲のような猪突猛進なので、筆を持つ時はワルツのような、

しなやかとたおやかさを心がけなさい
とのこと(;^_^A 言い得て妙！さすが、私の
人生の半分以上見てくださっているお師匠
さんです。 ♪コア美



かたらい葬®・思い出スクリーン®の

サウンドオフィス・コア

〒202-0012 東京都西東京市東町3-13-21
クレストコート保谷403

TEL:042-421-7150 FAX:042-422-0894
HPアドレス: <https://www.so-koa.jp>

